

# Du commun à l'intime, confidences sur l'oreiller

Ils sont sept. Dans un lit. Côte à côte. Ils énoncent, tour à tour, des sentences farcies de clichés et d'expressions idiomatiques. *"En politique, on doit savoir mettre de l'eau dans son vin."* *"En politique, on doit annoncer la couleur."* *"En politique, on doit avant tout être réaliste."*

Les petites phrases, quelconques en apparence, résonnent d'un écho particulier, partagées entre les membres des collectifs Tristero (flamand) et Transquinquennal (francophone), se retrouvant ici après l'épatant "Coalition" et jouant en français la nouvelle version de ce projet signé Peter Vandembemt. Avec lui sous les draps, Stéphane Olivier, Iris Van Cauwenbergh, Youri Dirckx, Kristien De Proost, Miguel Declaire et Bernard Breuse. Après cette première salve et un intermède musical, le même exercice s'applique cette fois à l'amour – et les formules parfois coïncident. *"En amour, on ne doit pas avoir peur de se casser la figure."* *"En*

*amour, on ne doit pas être aveugle, mais on doit savoir fermer les yeux."* *"En amour, on doit savoir s'y prendre."* Et de citer Napoléon, Gainsbourg, Proust, Johnny. Pause, chanson sirupeuse, repos sur le matelas. Le mélange d'humour et de lieux communs n'interdit pas la profondeur des résonances.

Elle s'amplifiera dans la 3<sup>e</sup> partie, qui donne aussi son titre au spectacle, "L'Un d'entre nous", entame de chaque phrase. Les confidences, réponses anonymes des acteurs à l'auteur, sont redistribuées, formulées, lancées à la manière d'abord d'un "Je me souviens" à la Perec, puis s'élargissant. Des choses anodines, graves, tristes, drôles, embarrassantes, tragiques, graveleuses, frivoles, profondes. Vraies. Formidable jeu sans personnages d'un je x 7.

**M.Ba.**

→ Bruxelles, Varia, jusqu'au 15 octobre, à 20h. Durée : 1h env. De 10 à 20 €. Infos & rés. : 02.640.82.58, [www.varia.be](http://www.varia.be)