

EEN FRISSE EN FRUITIGE PRIMEUR LOCOS

Locos naar Felipe Alfau door Tristero. Met Kristien De Proost, Hendrik De Smedt, Youri Dirkx, Jan Geers en Peter Vandenbempt. Coach: Johan Dehollander. Lichtontwerp: Paul Antipoff.

Tristero bestaat bijna 10 jaar. Dat hadden er niet veel verwacht toen ze in 1993 begonnen spelen als hakerige studentjes, die hun theorie even in de praktijk kwamen uitproberen. Dit naar Brussel opgeschoven groepje Leuvense ex-theaterstudenten, voor de gelegenheid aangevuld met het vergelijkbaar groepje Bronstug Veulen, blijkt vandaag verbazingwekkend fris te acteren en te goochelen met de dramaturgie. De behendigheid waarmee ze in en uit hun rol stappen, doet niemand hen na. Met *Locos* brengt Tristero een mix van soap, huis-, tuin- en keukenfilosofie, absurde humor en te gekke dooddoeners. Terwijl humor en zelfspot woekeren, stappen zij te pas en te onpas uit hun personage, uit hun sketch en duiken in een ander verhaal. *Locos* is een verzameling korte en langere sketches met vele spitse en absurde uitlatingen waarin bizar gefilosofeerd wordt afgewisseld met vrolijk tegendraads theater. De teksten klinken hedendaags maar zijn van de Spaanse schrijver Felipe Alfau. Tristero vond inspiratie in diens *Locos, een gebavankomedie* (1928) en *Chromo's* (1948), weinig bekende pareltjes uit de 20ste-eeuwse Spaanse literatuur. *Locos* is meer dan een prettig gestoorde praatshow. Peter Vandenbempt en Youri Dirkx, de enige originele Tristero-leden, ontwierpen een grillige dramaturgie voor diverse bochtige verhalen van Alfau.

Een mooi stuk is *De necrofiel*, over een vrouw die regelmatig een paar maanden dood is en dan weer tot leven komt. Vier mannen staan rond het gesluierd lijk: 'Ze zeggen dat ze zwanger is van de dood.' De excentrieke personages van Alfau gaan met elkaars verhalen aan de haal, verzeilen in elkaars intrige of versmelten gewoon. Met de nieuwe Tristero is het een beetje als

TRISTERO LOCOS UNA COMEDIA DE GESTOS



uitbundig.com/afp/afp/afp

met de Beaujolais Primeur. Fruitig en fris maar de fles moet snel en koel worden gedronken.

Knap dat er bij elke voorstelling een kleine fantare of blazersonsemble aan het einde enkele nummertjes speelt. Zin of doel worden niet meegedeeld, zoals bij alles, maar het geeft een aangename sfeer. In CC Berchem zal de Koninklijke Harmonie De Vriendenkring het stuk uitblazen. Paul Antipoff mocht, zoals hij dat al vaker deed voor Tristero, het lichtplan ontwerpen. (EV)

Op 19 april in CC Berchem, Driekoningenstraat, Berchem. Reserveren: 03/286.86.25.

